BIBLIOGRAFIA - HISTORIA SZTUKI, KURS PRZEWODNICKI 2014 – 2015, ANNA PIOTROWSKA

Opracowania ogólne dotyczące sztuki powszechnej i polskiej:

* Jan Białostocki, *Sztuka cenniejsza niż złoto*, Warszawa 2006
* Ernst Gombrich, *O sztuce*, Warszawa 1997
* Barbara Osińska, *Sztuka i czas*, t. 1 – 4, Warszawa 2004
* Karol Estreicher, *Historia sztuki w zarysie*, Warszawa, 1986
* Julian Bell, *Lustro świata. Nowa historia sztuki*, Warszawa 2009
* Wilfried Koch, *Style w architekturze*, Warszawa 1996
* *Słownik terminologiczny sztuk pięknych,* Warszawa 2003
* *Sztuka Świata*, t. 1 – 13, Warszawa 1994 – 1996
* Janusz Kębłowski, *Dzieje sztuki polskiej*, Warszawa 1989

Opracowania szczegółowe o sztuce Gdańska:

* *Aurea Porta Rzeczypospolitej*, red. T. Grzybkowska, Gdańsk 1997
* Katarzyna Cieślak, *Epitafia obrazowe w Gdańsku,* Gdańsk 1993
* Jacek Friedrich, *Gdańskie zabytki architektury* *do końca XVIII wieku*, Gdańsk 1995
* Franciszek Mamuszka, *Droga Królewska*, Warszawa, 1986
* Eugeniusz Iwanoyko, *Sala Czerwona*, Wrocław, 1986
* Marcin Kaleciński, *Mity Gdańska. Antyk w publicznej sztuce protestanckiej res publiki*  Gdańsk 2011
* Janusz Pałubicki, *Malarze gdańscy. Malarze, rysownicy i rytownicy w okresie nowożytnym w gdańskich materiałach archiwalnych*, Gdańsk 2009
* Zygmunt Iwicki, *Oliwa wczoraj i dziś. Przewodnik po zabytkach katedry i byłego klasztoru,* Pelplin 2001
* *Przewodnik po kolekcji polskiej sztuki współczesnej. Oddział Sztuki Współczesnej Muzeum Narodowego w Gdańsku. Galeria stała,* red. W. Zmorzyński, Gdańsk 2004
* Lucylla Pisarska, *Ślady kultury antycznej w Gdańsku*, Gdańsk 1993
* Stanisław Bogdanowicz, *Dzieła sztuki sakralnej Bazyliki Mariackiej w Gdańsku*, Gdańsk 1990
* Andrzej Woziński, *W świetle gwiazd*, Gdańsk 2011
* Monika Jakubek – Raczkowska, *Plastyka średniowieczna od XIII do XVI wieku: katalog wystawy stałej Muzeum Narodowego w Gdańsku*, Gdańsk 2007
* *Dwór Artusa w Gdańsku. Sztuka i sztuka konserwacji*. *Materiały sesji naukowej*, Gdańsk 2002
* *Okręt kościoła z gdańskiego Dworu Artusa*. *Materiały sesji naukowej*, Gdańsk 2008
* *Tradycjonalizm i neotradycjonalizm w sztuce XIX i XX wieku na Pomorzu*, red. Józef Tarnowski i Roman Nieczyporowski, Gdańsk 2012
* Zofia Tomczyk-Watrak, *Wybory i przemilczenia : od szkoły sopockiej do nowej szkoły gdańskiej*, Gdańsk 2001
* *Portret ponad wszystko : Jacob Wessel i jego wiek - sztuka gdańska XVIII wieku*, katalog wystawy w Muzeum Narodowym w Gdańsku, red. Anna Mosingiewicz i Dariusz Kaczor, Gdańsk 2005
* Andrzej Chodubski, *Nauka, kultura i sztuka w Wolnym Mieście Gdańsku*, Toruń 2000
* *Katalog zabytków sztuki w Polsce. Miasto Gdańsk*, t. 1 – 2, red. B. Roll, I. Strzelecka, Warszawa 2006
* Teresa Grzybkowska, *Artyści i patrycjusze Gdańska*, Warszawa 1996
* *Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku 1945 – 2005. Tradycja i współczesność*, Muzeum Narodowe w Gdańsku 2005