**Test wizualny**:

- prezentacja ze sztuki Gdańska

- dekoracje malarskie i rzeźbiarskie Dworu Artusa, Ratusza Głównego Miasta

- obrazy z całej galerii malarstwa niemieckiego i gdańskiego w MNG na Toruńskiej

- dzieła sztuki gotyckiej Bazyliki Mariackiej – przykłady, datowanie

**Egzamin pisemny:**

- pojęcia z „kserówki”

- atrybuty świętych występujących w gdańskich zabytkach, głównie średniowiecznych ołtarzach z Mariackiego

- najsłynniejsi przedstawiciele włoskiego renesansu (architekci, malarze, rzeźbiarze) – nazwiska i w którym wieku tworzyli

- słynne dzieła muzeów w Gdańsku, Warszawie, Krakowie

- najczęstsze tematy w ikonografii dzieł gdańskich i przykłady

- kiedy tworzyli najsłynniejsi polscy i gdańscy malarze

- datowanie zabytków w kościele Mariackim

- znajomość głównych dzieł i charakterystyka stylu gdańskich malarzy i rzeźbiarzy

- oddziały muzeów gdańskich

- Sąd Ostateczny Memlinga – problematyka, motywy ikonnograficzne

- kiedy tworzyli najsłynniejsi malarze i rzeźbiarze gdańscy

- fakty związane z założeniem Muzeum Miejskiego (kto, kiedy, gdzie)

- twórczość rodziny van den Block – przykłady

- najsłynniejsi greccy rzeźbiarze i ich dzieła